

СТОИТ В НАРЯДЕ ПОСТОВОЙ

Слова А. МОСКАЛЕВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Б. МОКРОУСОВА

Сдержанно, игриво

Сто- ит в на- ря- де по- сто- вой.

нар *f*

Сто- ит в на- ря- де по- сто-

- вой, по зва- нью прос- то ря- до- вой.

На- град не вид- но на гру- ди- у пар- ня служ- ба впе- ре- ди, у

The musical score is written in G major, 2/4 time, and consists of five systems. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady bass line with chords in the right hand. Chord symbols are provided above the vocal line and below the piano part. The lyrics are in Russian and describe a postman's uniform and service.

Em⁷ Hm Em A⁷ Hm F#m Em⁷ A⁷ D *mf*

пар_ ня служ_ба впе_ре_ ди. // -ди. Вся жизнь у

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time. It starts with the lyrics 'пар_ ня служ_ба впе_ре_ ди.' followed by a double bar line and '// -ди. Вся жизнь у'. The piano accompaniment features a steady bass line with chords in the right hand. Chords are indicated above the vocal line: Em⁷, Hm, Em, A⁷, Hm, F#m, Em⁷, A⁷, and D *mf*. The piano part includes markings 'М' and '7' in the bass line, and 'Б' and 'mf' in the right hand.

A⁷ D A⁷ D *f* **замедляя**

пар_ ня впе_ ре_ ди, вся жизнь у пар_ ня впе_ ре_ ди, вся

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics 'пар_ ня впе_ ре_ ди, вся жизнь у пар_ ня впе_ ре_ ди, вся'. The piano accompaniment continues with similar chordal patterns. Chords are indicated as A⁷, D, A⁷, and D *f*. The tempo marking 'замедляя' (ritardando) is placed above the final measure. The piano part includes markings '7' and '>' in the bass line, and 'Б' and 'f' in the right hand.

D⁷ Em A⁷ D Em D

жизнь у пар_ ня впе_ ре_ ди!

The third system concludes the musical score. The vocal line has the lyrics 'жизнь у пар_ ня впе_ ре_ ди!'. The piano accompaniment ends with a final chord. Chords are indicated as D⁷, Em, A⁷, D, Em, and D. The piano part includes markings '7' and 'М' in the bass line, and 'Б' and 'М' in the right hand.

Стоит в наряде постовой,
По званию просто рядовой.
Наград не видно на груди —
У парня служба впереди.

Сияет солнце в синеве,
Идет девчонка по Москве.
Глядит на парня-молодца,
Не сводит глаз с его лица.

У парня тоже зорек взгляд,
Но что поделаешь — наряд...
Для окружающих секрет:
Они знакомы или нет?

Стоит на страже постовой,
По званию просто рядовой.
Наград не видно на груди —
Вся жизнь у парня впереди!